

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «29» 01 2025 г.

«Утверждаю»
И.о. Директора МБУ ДО «ЦДТ»
Мария Н.Н. Закирова
Приказ № 31/08
от «01» 03 2025 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Ласточка»
(История чувашского народа)**

**Направленность: социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 7-15 лет
Срок реализации: 3 года**

Автор составитель:
**Степанова Наталья Геннадьевна,
педагог дополнительного образования**

п.г.т. Алексеевское, 2024 г.

1.2. Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	МБУДО «ЦДТ» Алексеевского муниципального района РТ на базе МБОУ Родниковской СОШ.
2.	Полное название программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Ласточка» История и культура чувашского народа.
3.	Направленность программы	социально-гуманитарная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Степанова Наталия Геннадьевна, учитель начальных классов, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	3 года
5.2.	Возраст обучающихся	7 - 15 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая
5.4.	Цель программы	Познакомить учащихся с этнической историей, традиционным хозяйством, жилищем, предметами быта, укладом жизни, обычаями, традициями, общественными и семейными праздниками чувашей. Внимание обратить на традиционный народный костюм, старинные детские игры и забавы, традиционные народные промыслы. Сохранить чувашскую культуру во всем ее многообразии.
6.	Формы и методы образовательной деятельности <i>Формы: учебное, практическое занятие, занятие презентация, самостоятельная работа, творческая работа, выставка, открытое занятие.</i> <i>Методы: словесные, практические, наглядные, контроль и самоконтроль, стимулирования и мотивации, инструктивно-репродуктивный, наблюдения.</i>	Методы обучения, в основе которых лежат способы организации занятий как: <u>Словесный, наглядный, практический</u> Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей: <u>Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый исследовательский</u> Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия: <u>Фронтальный, индивидуально – фронтальный, индивидуальный</u>
7.	Формы мониторинга результативности	Тестирование, практическая работа, участие в конкурсах , школьного, муниципального, республиканского и др. уровней, творческий отчет, выступление на концертах.
8.	Результативность реализации программы	
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	
10.	Рецензенты	

